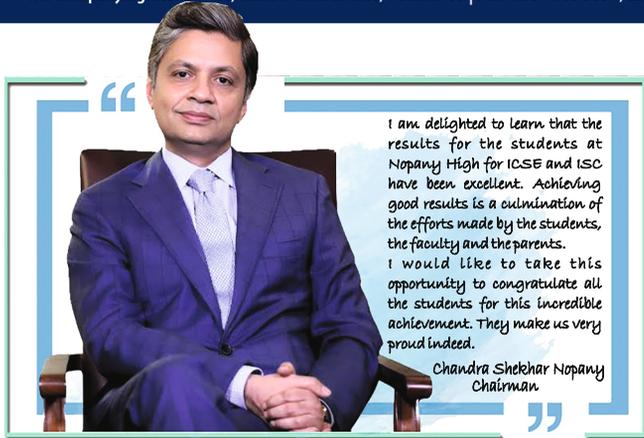
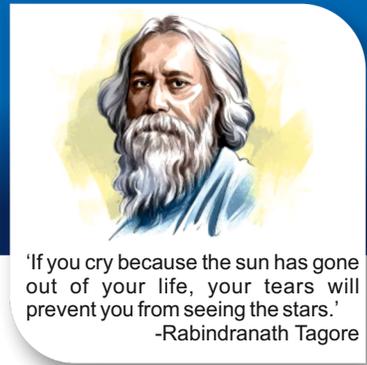




An ICSE & ISC School
www.nopanyhigh.com

NOPANY 112

2C, Nando mullick lane, Kolkata 06 | Ph.: 033 4603 5857, 2533 8503 Edition - APRIL TO MAY 2025



I am delighted to learn that the results for the students at Nopany High for ICSE and ISC have been excellent. Achieving good results is a culmination of the efforts made by the students, the faculty and the parents. I would like to take this opportunity to congratulate all the students for this incredible achievement. They make us very proud indeed.

Chandra Shekhar Nopany
Chairman

Congratulations

NOPANY HIGH 70
A school where every child matters

Congratulations

To our 2024-25 ICSE Toppers

Shabaana Sharma 94.8%	Pushpendu Ghosh 94%	Anirudh Das 91%
--------------------------	------------------------	--------------------

"Strong Starts, Bright Futures
Our ICSE Stars Shine!"

Call: 7003785254 | Visit: www.nopanyhigh.com
2C, Nanda Mullick Lane, Near Girish Park, Metro, Kolkata, 700006

NOPANY HIGH 70
A school where every child matters

Congratulations

To our 2024-25 ICSE Toppers

Siddharth Tisseri 93.75%	Aakar Rai 92.50%	Ayan Mirsha 91.5%	Arijit Chakraborty 91%
Kajal Yadav 93%	Sakshi Singh 92.50%	Saniya Solanki 92.25%	

"Champions of Today, Leaders of Tomorrow"

Call: 7003785254 | Visit: www.nopanyhigh.com
2C, Nanda Mullick Lane, Near Girish Park, Metro, Kolkata, 700006

NOPANY HIGH 70
A school where every child matters

"TOP MARKS IN HISTORY!
OUR ICSE TOPPERS SCORED A
PERFECT 100!"

Call: 7003785254 | Visit: www.nopanyhigh.com
2C, Nanda Mullick Lane, Near Girish Park, Metro, Kolkata, 700006

Nopany High Conducts Emergency Mock Drill

Nopany High School organized an emergency mock drill on May 9, 2025, to equip students with vital safety skills. The drill simulated various scenarios, including evacuation procedures, earthquake and air raid safety protocols, and fire response techniques.

Principal's Insights:

The Principal emphasized the importance of life skills, including safety and life-saving skills, alongside academic learning. These trainings prepare students for all situations, ensuring their readiness in peace and potential crisis.

Collaborative Effort:

Bharat Scouts and Guides and a fire agency collaborated with the school to provide expert training and guidance.

The drill underscored Nopany High's commitment to student safety and preparedness.



QUIZ FRENZY

"Nopany High School hosted an exhilarating Inter-House Quiz Competition on April 26, showcasing students' knowledge and enthusiasm. The event featured a diverse range of questions spanning English, Science, Social Studies, Sports, Dance and Music. After an intense competition, Red house emerged as the champion, closely followed by Yellow House, which secured the runner-up position. The winning and runner-up teams were felicitated with medals and certificates by their respective house mistresses. Green House and Blue House secured third and fourth positions, respectively. Congratulations to all participants on their outstanding performance!"



Ms. Sudipta Roy



GRADUATION DAY

The event began with a warm welcome to our students and their parents. The ultramarine hue of balloons perfectly balanced with its golden counterparts enhanced the backdrop of the aisle. The highlight of the celebration was the formal graduation ceremony where our students were awarded with certificates and eulogized for their accomplishments. Speeches from teachers and students representatives brought fond memories of the year spent together, filled with learning, friendship and growth. The program concluded with a photo session with specially crafted photo frame for this day. Our heartfelt gratitude was offered to our Principal sir, to parents and to all the faculty members for their support and guidance throughout the year. The celebration ended on a high note with students tossing their graduation caps into the air, symbolizing a farewell to previous session and welcome the upcoming chapters of their lives. It was a vibrant day soaked in triumph and delight which will be echoed in ensuing days.



Ms. Nupur Basu



RABINDRA JAYANTI

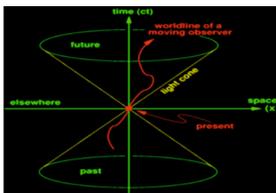
Rabindra Jayanti was celebrated at Nopany High School with great enthusiasm to honor the birth anniversary of Rabindranath Tagore, the revered poet and philosopher. The Hon'ble Principal shared inspiring thoughts on Tagore's philosophy, emphasizing creativity, freedom, and cultural awareness in education. Students from both junior and senior sections actively participated, expressing their respect for "Gurudev." The celebration featured soulful Rabindra Sangeet, setting a reflective tone, followed by performances by students from various houses. These activities not only showcased their artistic talents but also instilled pride in India's rich cultural heritage and Tagore's timeless legacy.



Ms. Chandrani Chatterjee



CONCEPT OF SPACE-TIME GRAVITY



Space, time, and gravity are fundamental concepts that shape our universe. Traditionally, space was thought of as a three-dimensional arena where events occur separately from time, and gravity was seen simply as a force between masses. However, Albert Einstein's theory of General Relativity transformed our understanding. He proposed that space and time are woven together into a four-dimensional fabric called spacetime.

According to Einstein, mass and energy can curve spacetime. Imagine placing a heavy ball on a stretched rubber sheet; the ball causes a depression, and smaller objects placed nearby roll toward it. Similarly, massive objects like stars and planets bend spacetime, and this bending guide the motion of other objects. What we experience as gravity is actually this curved path in spacetime.

This idea explains many phenomena that classical physics could not, such as why light bends around massive objects (gravitational lensing) and why time moves differently near massive bodies (gravitational time dilation). Experiments, like the observation of light bending during a solar eclipse, confirmed Einstein's predictions.

Gravity also plays a crucial role in shaping the structure of the universe. It gathers matter to form stars, planets, and galaxies, and influences the expansion of the universe itself. In extreme cases, when massive stars collapse, they can create black holes—regions where spacetime is curved so extremely that not even light can escape. Space, time, and gravity are deeply connected. Modern physics continues to explore their mysteries, especially at the quantum level, where the smooth fabric of spacetime might behave very differently. Understanding this relationship remains one of the biggest challenges and adventures in science, with potential to reveal even deeper secrets about the nature of our universe.

NITI AAYOG – A NEW POLICY MAKING BODY

The NDA government scrapped the Planning Commission on January 1, 2015. National Institute for Transforming India (NITI) Aayog was established to replace the Planning Commission. It is a policy think tank of the Government of



India established with the aim to achieve sustainable development goals. It provides strategic and technical advice to the central and state governments about development priorities and other issues involved in the development process. It fosters cooperative federalism by involving state governments in policy formulation and evolving development priorities.



ROLE OF NITIAAYOG

1. It assists the central government in policy formulation by providing strategic and technical advice.
2. It monitors and evaluates the implementation of development programmes of the government.
3. It promotes cooperative economic federalism in the economy.

OBJECTIVES

1. To design strategic long term policies and programmes.
2. Provide technical advice to central and state governments about development priorities.
3. Actively monitor and evaluate implementation of various programmes.
4. Focus on technology upgradation for implementation of various programmes.
5. Impart advice to the government on areas that are specially referred to.

EARTH DAY



The way the earth has always given us comfort and warmth, it is our time to take care of it. Happy earth day!

Earth Day is an annual global event celebrated on April 22nd to raise awareness about environmental issues and inspire action to protect our planet. Earth Day serves as a powerful reminder that our planet's health is directly



linked to our own well-being, and that collective action is essential to protect it for future generations. Earth Day highlights the importance of addressing environmental problems like climate change, pollution, deforestation and biodiversity loss. The day encourages people to take concrete steps to protect the environment, such as reducing waste, conserving resources etc. Earth day is celebrated in over 190 countries. In 1990, it became a global event & one of the largest secular observances in the world.

Satyajit Ray : A Timeless Maestro of Indian Cinema

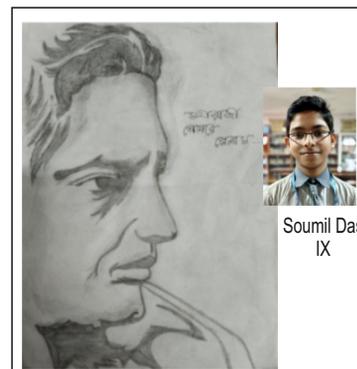
2nd May marks the birth anniversary of the India's greatest cultural icon-Satyajit Ray.

Born in 1921 in Kolkata, Ray's legacy continues to illuminate the world of cinema, literature, music and art. As we remember him on his birthday, we reflect a man whose storytelling transcended borders and whose work is an enduring inspiration to the generations worldwide.

Satyajit Ray's directorial debut, Pather panchali, stunned the world with the humanistic portrayal of rural life of Bengal. It was the first film in the famed



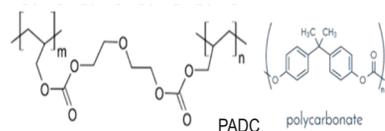
Apu Trilogy, followed by Aparajito and Apur Sansar. These films not only redefined Indian cinema but also won accolades at Cannes, Venice and Berlin. Ray had an uncanny ability to portray the beauty and struggle of ordinary life with poetic nuance. His films spanned various genres- from the poignant social dramas like Charulata to the thrilling detective stories of Sonar Kella and Joy Baba Felunath, featuring his iconic sleuth Feluda. As we celebrate Satyajit Ray's birthday, we honour him not just as a filmmaker but a cultural titan who changed the way stories are told in cinema



THE CHEMISTRY OF SUNGLASSES

Summer is just round the corner so people will soon reach out for their favourite pairs .Have we been ever wondered what sunglasses are made of? How Chemistry helps them protect from the sun's ultraviolet radiation?

Sunglass manufacturers usually makes lenses out of either glass or plastics such as polycarbonates or polyallyl diglycol carbonate(PADC).PADC is sometimes called CR-39,which is the name of monomer.

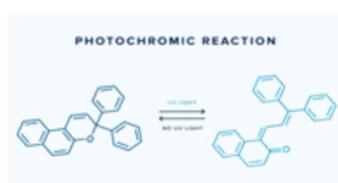


Aluminium or silver coatings give lenses a mirrored look .Metal oxide(SiO₂, TiO_x,Fe₂O₃,MnO₂) coatings reduce the amount of UV radiation transmitted through the sunglasses, protecting the eyes. The

oxides can also provide coloured tint to the lenses. Organic dyes can tint plastic lenses.

Photochromic Lenses

Photochromic lenses are lenses that stay transparent indoors, but darken when exposed to



ultraviolet light from the sun. Essentially, they provide the benefits of glasses and sunglasses in a single frame. Plastic photochromic lenses have carbon-based compounds within them that change their structure in the presence of UV light. These organic compounds are also known as photochromic dyes, and they have names like pyridobenzoxazines and indenonaphthopyrans.They react to light more quickly than the chemical compounds in glass photochromic lenses. When the dyes are exposed to UV rays, a chemical bond inside them breaks and the dye transforms into a different molecule that absorbs more visible light. Glass photochromic lenses have minute amounts of silver halide crystals (most commonly silver chloride) distributed inside them. When ultraviolet light hits these chemical compounds, the silver gains an electron and becomes elemental silver—the silver metal with which you're probably familiar. The lenses appear darker as more and more silver molecules "appear" and absorb visible light.



In the absence of ultraviolet light, a second compound (typically copper chloride) that's also embedded within the glass takes the transferred electron back from the silver metal. The process reverses, and the lenses become transparent once more. Photochromic lenses darken in 30–60 seconds on average when exposed to ultraviolet light. To clear, they take a bit longer: 2–3 minutes is normal.

For those who don't want to carry multiple glasses frames around, photochromic lenses are a trendy and convenient two-in-one solution. Now that you know the science behind their magic, feel free to explain the trick to others—it works best when you have a pair of transforming lenses to show off!

মহাবীর জয়ন্তী

মহাবীর জয়ন্তী প্রতিবর্ষ চৈত্র মাহে শুক্ল পক্ষ কী ত্রয়োদশী তিথি কো বড়ো উল্লাসে কে সাথ মনাই জাতী হৈ। ভগবান মহাবীর জৈন ধর্ম কে 24 ঘঁর অঁতিম তীর্থকর থে, জিন্হঁনে সত্য অঁহঁসা তথা সধী কে লঁপে করুণা কা সদঁশ দঁয়া।

ইস দিন লোগ প্রভাত ফেরী অঁর শো ভা যাত্রা নিকালতে হঁ। জঁন সপ্রদায় কে লোগবিশেষ অনুষ্ঠান ধী করতে হঁ অঁর মঁদিরঁ মেঁ বিশেষ পূজা অঁর্চনা কী জাতী হৈ। মহাবীর স্বামী কা জন্ম 599 ইসাঁ পূর্ব মেঁ প্রাচীন ভারত কে এক রাজ পরিবার মেঁ হুঁ আ থা। যহ রাজা সিদ্ধার্থ অঁর ত্রিশলা কে পুত্র থে। ইনকা বাস্তবিক নাম বর্ধমান থা। 30 বর্ষ কী আয়ু মেঁ উঁহঁনে সাঁসারিক জীবন ছেঁড়কর সন্যাস লে লঁয়া থা।

মহাবীর জয়ন্তী হঁমেঁ ভগবান মহাবীর কে জীবন অঁর শিক্ষা অঁে প্রেরণা লেনে কা অবসর প্রদান করতী হৈ। উনকী শিক্ষা হঁমেঁ অঁহঁসা, করুণা, ক্ষমা অঁর সত্য জঁসে নৈতিক মূল্যোঁ কা পালন করনে কে লঁপে প্রেরিত করতী হৈ। উনকে জীবন কা প্রমুখ উদঁশ্য লোগোঁ মেঁ নৈতিকতা কা সঁচার করনা থা। মহাবীর জয়ন্তী এক ধার্মিক ত্যোহার নহঁ হৈ বল্কি। যহ এক আত্ম সুধার অঁর আত্ম শুদ্ধি কে মার্গা কো অপনানে কা অবসর হৈ।

মহাবীর স্বামী কী প্রমুখ শিক্ষা অঁ-

- * মহাবীর স্বামী নে অপনে অনুযায়ী কো সত্য অঁর অঁহঁসা কে মার্গা পর চলনে কা উপদেশ দঁয়া থা।
- * উঁহঁনে লোগোঁ কো ত্যাগ অঁর সঁযম কে সাথ রহনে কী শিক্ষা দী।
- * ভগবান মহাবীর নে ক্ষমা করনে কো সবসে উত্তম মানবীয় গুণ বতায়।
- * উঁহঁনে প্রেম অঁর করুণা কে সাথ জীবন ব্যতীত করনে কী শিক্ষা দী।

ভগবান মহাবীর স্বামী কেবল জঁন ধর্ম কে অনুযায়ী কো লঁপে হী নহঁ বল্কি। পূরে ভারতবর্ষ কে লোগোঁ কে লঁপে পূজনীয় হৈ। যহ হমারে লঁপে বড়ো হী গর্ব কা বিষয় হৈ কী ভগবান মহাবীর স্বামী জঁসী মহান আত্মা নে ভারত দেশ মেঁ জন্ম লঁয়া।

AMBEDKAR JAYANTI



Every year on April 14, India observes Ambedkar Jayanti, commemorating the birth anniversary of Dr. B.R. Ambedkar.

Dr. B.R. Ambedkar, popularly known as Babasaheb Ambedkar, is widely revered as the architect of the Indian Constitution. He played a key role in drafting India's Constitution.

He was a profound visionary leader, economist, great writer and a social reformer who devoted his life to eradicating caste-based discrimination. His efforts against caste discrimination and for social justice had a huge impact on the Indian society. His economic policies aimed at uplifting backward communities.

He made significant contributions as an educationist and economist. He played a vital role in shaping the modern Indian nation.

Ambedkar Jayanti is a tribute to his significant fight for social justice, equality, and human rights. This day is observed across India with tributes, rallies, and discussions to honor his life and legacy.

BUDDHA PURNIMA



Buddha Purnima, also known as Vesak or Buddha Jayanti, is celebrated to commemorate the birth, enlightenment, and death of Gautama Buddha, the founder of Buddhism. It's a significant day for Buddhists worldwide, celebrated on the full moon day of the Vaisakha month. This "Thrice Blessed Festival" is a time for reflection on Buddha's teachings and for celebrating the profound spiritual significance of his life. Festivities include visiting temples, offering prayers, engaging in religious discussions, and practicing generosity. Some also observe the day with acts of kindness and meditation.

Buddha Purnima promotes cultural unity and highlights the relevance of Buddha's teachings in modern times, encouraging people to consider how to apply these principles in their daily lives.



Stayan Nag,
VIII



MS. NEELAM PATHAK

শ্রমিক দিবস ও জন হেনরি

১৮৬৬ সালের এক গ্রীষ্মের দুপুর। নিউ জার্সির রাতাঘাটে প্রায় জনশূন্য। কেবল খাঁ খাঁ রোদে কালো চামড়ার এক বড়ো মানুষকে দাঁড় করিয়ে বেধড়ক চাবুক মারছিল সাদা চামড়ার এক পুলিশ অফিসার। অফিসারের নাম চার্লি বার্ট। চুড়ান্ত বর্ণবিদ্বেষী এই অফিসার কৃষ্ণাঙ্গদের ওপর অকৃত্য অভ্যচার করে পাশবিক আনন্দ পেত। সর্কলেই তাকে অপছন্দ করত, কিন্তু সাহস করে প্রতিবাদ করতে পারত না। ফলে সাহেবও বিনা বাধায় আনায় করে ছাড় পেয়ে যেত। কিন্তু সেদিন ঘটে গেল এক আশ্চর্য ঘটনা। মার খেয়ে সেই বড়ো মানুষটি যখন প্রায় অচেতন, তখনই কোথা থেকে একটা শক্তিশালী কালো হাত এসে অফিসারের হাত থেকে বাঁপিয়ে পড়ে চাবুক ছিনিয়ে নিল। হতবাক সাহেব দেখলেন ১৮ বছরের দীর্ঘদেহী এক কৃষ্ণ যুবক। রাগে ও ঘৃণায় যার চেখ ঘুটো তখন বাঘের মতোই জ্বলছে। কালো ছেলের এই মারাত্মক দুঃসাহস মেনে নেয়নি সাহেব। মিথো চুরির অপবাদ দিয়ে নিরাপরাধ ছেলেটিকে ১০ বছরের জন্য সশ্রম কারাগারের আদেশ দেওয়া হল।

সেদিনের এই ছেলেটিই ছিল জন হেনরি। এই ঘটনার কিছুদিন পরেই পশ্চিম ভার্সিনিয়ায় পাহাড় কাটতে সুরঙ্গ কেটে বেলে লাইন বসানোর কাজ শুরু হয়। এক কাজের জন্য দরকার ছিল প্রচুর শক্তিশালী শ্রমিকের। তাই স্থানীয় দরিদ্র কৃষ্ণাঙ্গ লোকদের পাশাপাশি জেলের বন্দীদেরও এই কাজে পাঠানো হত। বিনিময়ে অবশ্য তারা কিছু পারিশ্রমিকও পেত। জেলবন্দী মানুষগুলোর কাছে তাই খোলা আকাশের নীচে হাতুড়ি দিয়ে গর্ত খোঁড়ার এই আনুষঙ্গিক পরিশ্রম কাজটিও ছিল বেশ আনন্দের। তারা অরাক হয়ে দেখত, একটানা কুড়ি পিউন্ট ওঙ্জনের বিশাল হাতুড়ি পেটাতে পেটাতে গলা ছেড়ে গান গাইছেন জন হেনরি।

কিন্তু কিছুদিন পরই সুরঙ্গ কাটার কাজটিকে আরো দ্রুত শেষ করার জন্য সাহেবরা নিয়ে এল স্টিম মেশিন। সিঙ্কান্ত নেওয়া হল কৃষ্ণাঙ্গ শ্রমিকদের পরিবর্তে এবার থেকে এই মেশিন দিয়েই সুরঙ্গ কাটা হবে। এতে যেমন সময় কম লাগবে, তেমনই শ্রমিকের পারিশ্রমিক বাবদ খরচও বাঁচবে। কিন্তু এই সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে তীব্র প্রতিবাদ জানালেন হেনরি। কারণ সুরঙ্গ কাটার কাজে যদি মেশিন ব্যবহার করা হয়, তাহলে হাজার হাজার দরিদ্র শ্রমিক কাজ হারাবে। ফলত, সর্কলের সম্মতি নিয়ে হেনরি ঘোষণা করলেন, মেশিন কখনোই মানুষকে চেয়ে দ্রুত গতিতে পাথর ভাঙতে পারবে না। তাই এই কাজ এতদিন যেমন শ্রমিকরা করছিল, তরাই করবে। তার এই কথায় হতবাক হয়ে গেল শেখাভ সাহেবেরা। তারা বিক্রম করে হেনরিকে চ্যালেঞ্জ জানাল যে, হেনরি যদি তার কথা প্রমাণ করতে পারে, তাহলে ড্রিল মেশিন ফেরত চলে যাবে। আর যদি তা না হয়, তাহলে সমস্ত কৃষ্ণাঙ্গ শ্রমিকরাই কাজ থেকে বহিস্কৃত হবে। সর্কলকে অরাক করে দিয়ে সাহেবের এই অবাঞ্ছিত চ্যালেঞ্জ গ্রহণ করলেন হেনরি।

পরের দিন শুরু হল এক ঐতিহাসিক প্রতিযোগিতা। যন্ত্র বনাম মানুষ। নিজেই প্রিয় হাতুড়িটি সঙ্গে নিয়ে সারা বিশ্বে শ্রমিকদের হয়ে এক অসম লড়াইয়ে নামলেন জন হেনরি। তার জেতা কিংবা হারার উপরই নির্ভর করেছিল কয়েক হাজার শ্রমিকের ভবিষ্যৎ। সুরঙ্গের ভেতরে ডার্নদিকে হাতুড়ির সাহায্যে পাথর কাটাছিলেন হেনরি আর আর্দিকে চলছিল ড্রিল মেশিন। বাইরে তখন দুর্কদুক বুক অপেক্ষা করছিল অসংখ্য কৃষ্ণাঙ্গ শ্রমিক।

দিনের শেষে সুরঙ্গের ভেতর একইসঙ্গে থেমে গেল হাতুড়ি ও মেশিনের আওয়াজ। সারা বিশ্ব সাক্ষী হয়ে থাকল এক ঐতিহাসিক মুহূর্তের। দেখা গেল, নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে জন হেনরি হাতুড়ির আঘাতে তৈরি হয়েছে ১২ ফুট গভীর গর্ত আর ড্রিল মেশিন সেখানে তৈরি করেছে মাত্র ৮ ফুটের একটি গর্ত। এক কালো মানুষের জেদের কাছে সেদিন হার মেনে ছিল সাদা মানুষের তৈরি করা যন্ত্র।

এদিকে লড়াইয়ের ফলাফল জানার পরই বাইরে অপেক্ষাকৃত শ্রমিকদের উল্লাসের বঁধ ভেঙে যায়। কিন্তু দৌড়ে সুরঙ্গের ভেতর ঢুক তার দেখে বিশ্বের সমস্ত মেহনতি মানুষের মস্ত ঘাম ও শ্রমের মূল্য আদায় করে প্রিয় হাতুড়িটি হাতে নিয়েই শেষ ঘুম চলে পড়েছেন অপরোধে জন হেনরি। এই অবিশ্বাস্য জয়ের খবর অচিরেই ছড়িয়ে পড়ে বিশ্বের প্রতিটি কোণে। তাকে অরাক করেই দিকে দিকে শ্রমিকেরা ন্যায্য আদায়ের দাবিতে আন্দোলন শুরু করে। আরও পরবর্তীকালে ১৯০৪ সালের ১লা মে পৃথিবীব্যাপী শ্রমিকদের দীর্ঘদিন ধরে জ্ঞানিয়ে আসা দাবিগুলির মর্যাদা দেওয়া হয়।

বিশ্বজুড়ে অসংখ্য ভাষায় মে দিবসের গানে হেনরির উজ্জ্বল উপস্থিতি রয়েছে। তাঁকে নিয়ে গান বেঁধেছেন হারি বেলফোর্টে, পিংক আন্টারসন, পল রবসন থেকে শুরু করে বাংলার হেমাঙ্গ বিশ্বাস, কবীর সুমনরা। তাই আজও প্রতিটি মে দিবস উদযাপনের আড়ালে ছায়া হয়ে দাঁড়িয়ে থাকেন ছয় ফুটের এক বিশাল মানুষ, যার হাতে শোভা পায় হার না মানার হাতুড়ি।



MS. ILIKA DAS



"There is no substitute for hard work"
Thomas Edison

GOOD FRIDAY



Good Friday (celebrated this year on 18th April) is held in remembrance of the crucifixion of Jesus. The resurrection of Jesus, three days later after the crucifixion, is observed as Easter. In Christianity, it is believed that the day Jesus died, he carried the sins of the world along with him and because of his sacrifice people are redeemed and can reach heaven after death. The crucifixion and death of Jesus symbolises his sacrifice and forgiveness for all the sins committed by humans.



Ayush Singh
XII Commerce

The biggest celebration of Good Friday takes place in the Vatican City where people flock to witness the Pope reciting the way of the cross outside the Colosseum for Catholics from all across the world. Services are held in the afternoon, the time when Jesus was crucified on the cross. This is how the Christians honour Jesus by remembering his sacrifices and the pain he went through during the last hours for the good of all mankind.

MS. APARNA ROY

পয়লা বৈশাখ ও আধুনিক বাঙালি জীবন



MS. MOUMITA SAHA



তেরো পার্ণগের প্রথম পার্ণা বর্ষবরণকে কেন্দ্র করে বাঙালির উদ্ভাদনা চিত্রকালই চর্চিত। গৌড় সম্রাট শশাঙ্কের হাতে বাংলা বর্ষপঞ্জির উদ্ভাবন ঘটলেও অধিকাংশের মতে আসন্ন দুঃসময় হিমাচলের অধীশ্বর মহামহিম আকবরই ফসলের সময়কাল নির্ধারণ করে খাজনা আদায়ের উদ্দেশ্যে এই সৌর পঞ্জিকা লোকসমাজের ব্যবহারে আনেন। তবে বিশ্বায়নের সাথে তাল মেলাতে গিয়ে আধুনিক বাঙালির পক্ষে ২-৩ দিনের বেশি আর বাংলা তারিখ মনে রাখা সম্ভব হয়ে ওঠে না। পয়লা বৈশাখ, পঁচিশে বৈশাখ আর মেের কেটেই হয়তো ওই বাইশে শ্রাবণ। ব্যাস! বাংলা ক্যালেন্ডারের প্রয়োজনীয়তা এখন বাঙালির ঘরে ওই তিন দিনেই সীমাবদ্ধ। তবু পুরনো প্রথাতে মনে রেখে নববর্ষের দিন নব কলেবরে মন-প্রাণ উদ্বেলিত করে ঘরে ঘরে উন্মাদিত হয় পয়লা বৈশাখ। দোকানো-বাজারে আগামী বছরে ভালো মুনাফার আশায় হাল খাতার রেওয়াজ বহু পরিচিত। বৈশাখি সন্ধ্যায় নতুন জামা কাপড় পরে দোকানে দোকানে হালখাতা করতে যাওয়া আর মিষ্টির প্যাকেট সহ বাংলা ক্যালেন্ডারের সন্ধান আরও অনেকের ছোটোবেলার স্মৃতির সাথে জড়িত। এগুণে সেই প্রথা অব্যাহত থাকলেও সংখ্যা তুলনামূলক কমছে। কালের নিয়মে আর প্রয়োজনীয়তার অভাবে অনেক কিছুই হারিয়ে যায়। বাঙালির জীবনে বসন্তের প্রয়োজন কমলেও এবং পয়লা পার্ণগের নিয়ম নীতির পরিবর্তন ঘটলেও, পয়লা বৈশাখকে কেন্দ্র করে উদ্ভাদনা খুব বেশি কমেনি। বর্তমান রাজ্য সরকারের উদ্যোগে ভারতীয় বসন্ত অনুযায়ী ১লা বৈশাখ তারিখে বাংলা দিবস পালনের ব্যবস্থা করা হয়েছে। বিভিন্ন জায়গায় পয়লা পার্ণা কে কেন্দ্র করে নানা অনুষ্ঠানেরও আয়োজন দেখা যায়। তাই বলা যায় যে পার্ণগপ্রিয় বাঙালির জীবন থেকে বাংলা তারিখের প্রাসঙ্গিকতা ফুরিয়ে গেলেও, 'পয়লা বৈশাখ' চিত্রকালই সমাদৃত থাকবে।

ACHIEVEMENT



Saptorshi bhattacharya - grade 4 - participate in 3rd speed Roller Skating Championship 2025 - and he secure 1st

बांगुलिर बिस्मय सत्यजिं राय

बिंश शताब्दीर अन्यातम श्रेष्ठ परिचालक सत्यजिं राय। ताँर जन्म हय २ मे, १९२१ साले। ताँर पिता छिलेन अनामधन्य शिशु साहित्यिक सुकुमार राय एवंग माता सुप्रभा देवी। तिनिय यथन मात्र तिन बच्चरेंर शिशु, तयनई ताँर पित्रुबिरोध घटे। तिनिय शान्तिनिकेतनेर बिश्वभारतीते एवंग कलकातार प्रेसिडेन्सि कलेजे जेड़ाशेना करेन। तार निर्मित ७९ टि चलच्चित्रे मध्ये प्रथमाटि हल बिदुतिदुषण बन्द्योपाध्यायेर लेखा "पथेर पाँचाली", या ११ टि आन्तर्जातिक पुरस्कार लाउ करेछिल। एर मध्ये अन्यातम हल १९५७ साले कान चलच्चित्र उरुसवे पाओया "बेस्ट हिडियामन डकुमेन्टारि" पुरस्कार। "पथेर पाँचाली" रिलिज हय १९५५ साले। एरपर आसे "अपराजित"(१९५७) एवंग "अपूर संसार"(१९५९)। एहि तिनटि चलच्चित्र ताँर जीवनेर अन्यातम श्रेष्ठ काज हिसेवे शीकृति लाउ करेछे। तिनिय केवल चलच्चित्र परिचालनाइ करेननि - चित्रनाटि रचना, चरित्रायन, संगीत परिचालना इत्यादि नानाविध काजेर ससे युक्त थेकेछेन। ताँर एहि बर्णमय कर्मजीवने पाओया बह आन्तर्जातिक पुरस्कारे मध्ये अन्यातम हल १९९२ साले प्रथम भारतीय चलच्चित्रकार हिसेवे "अ्याकाडेमि अ्याओयार्ड" वा "अस्कार" पुरस्कार लाउ। एछाड्वाउ १९९२ साले भारत सरकार ताँके सर्वोच्च असासरिक सम्मान "भारतरत्न" उपाधिदे डूषित करेन। अबसे १९९२ साले २७ से अप्रिल एहि महान चलच्चित्रकारे देहावसान घटे।



Arunima Mitra VIII



NEWS

बिस्वामित्र

नोपानी हाई स्कूल के आयोजन में आयोजित कार्यक्रम के छात्र अर्द्ध अंकों के साथ उत्तीर्ण

बिस्वामित्र

नोपानी हाई स्कूल में मातृ दिवस मनाया गया

बिस्वामित्र

नोपानी हाई स्कूल में विद्यार्थियों के लिए मॉक ड्रिल का आयोजन

आज की नारी



तुम आज की नारी हो
ना अबलाना बेचारी हो
तुम्हीं शक्ति का प्रतीक हो
तुम्हीं आधुनिक जीवन की रचयिता
कई रूप में तुम जीवन जीती हो
कभी माँ कभी बेटी बनकर सबको खुश रखती हो।
जब भी तुमने लड़ने की ठानी
महिला बनी है मर्दाना।
तुम्हीं शक्ति का सोत हो
तुम्हीं माँ के मन की ममता।
तुम्हीं से है संसार में खुशी
तुम्हीं में है संसार बसता।
झुकना तुम्हारी पहचान नहीं
रुकना तुम्हारा काम नहीं।
तुम आज की नारी हो
ना अबलाना बेचारी हो।

नवबर्षेर पाँचालि



मने छिल यत कष्ट, सब भुलेन यान,
आज गयला बेशाख, एकटु मिष्टि खेये यान।
नतून जामा आर मिष्टि बरु, सक्षेप-रसगोला एकशेते एकशे।
इलिष होक किंवा पौठार मांस,
खावारगुला पाते पडलेई हय मतिव्रंश
तर्के मोहनबागन आर ईस्टवेजल रहैल,
गाने-कविताय श्रेष्ठ रवि ठाकुर हयैल।
ताई तो बलि, शोभा सबाई, टाक डुमा डुम डुम,
बांगुलिर बड़ो प्रिय पुपूरबेलया डत-घुम।

A story on the Edge



Deep inside a forest in India, a tigress was playing with her cub. Unlike parents, kids never tire. Now the son insisted his father on a walk to the edge of the forest!
Both of them walked to the edge of the forest, an area with few trees.
"Dad, why don't we go to the field?", asked son.
"Well, son, there is no open field. Just a strange forest (village). Some thin, two-legged animals do strange tasks! They carefully tend to some kind of grass (agriculture), and trap normal animals! They do not eat them, but let them out into pastures. I once went there. But the Thin Ones chased me."
"Dad, you're a huge scholar!"
"Listen, kid!", said an owl, eyes shut.
The owl continued, "My uncle lives in an even more stranger forest (city)! Just Thin Ones and Thin Ones!"
The Wise Owl recited a list of strange objects, which, in human languages, are so normal in the city.
"Their fights and strange bad actions look motiveless. Cutting the rich forest to build these nonsense!"
"We should bring back the rich forests!", said Father.
"Plunder!"
"But, King-"
Dad and son went to hunt a deer.
To be continued.....

DRAWING

SHANTINIKETAN....



About to leave in a while my place,
To see about the nature's beautiful face.
While thinking those wonders in the car's leap,
I did not get to know when I fell to sleep.
Broke my dreams as the morning birds sung,
Pungent yet aromatic the cow's dung.
Neither the worldly beauties nor the Manhattan
Could yet snatch the ambience of Shantiniketan.
The farthest roads covered with natural redness,
Greenary of nature can drain out the madness.
Refills one's mind with potentiality and peace,
Relief's intum from the mental pain and disease.

महाराणा प्रताप

महाराणा प्रताप मेवाड़ के सिसोदिया राजवंश के महान शासक थे। उनका नाम इतिहास में वीरता, शौर्य, त्याग, पराक्रम और दृढ़ प्रण के लिए अमर है। उनका जन्म 9 मई 1540 को हुआ था। वे अपने साहस, स्वामिमान और देशभक्ति के लिए प्रसिद्ध हैं।
हल्दीघाटी का युद्ध (1576) उनके जीवन का सबसे प्रसिद्ध और महत्वपूर्ण युद्ध था। जिसमें उन्होंने मुगल सम्राट अकबर की सेना का सामना किया। अले ही यह युद्ध निर्णायक न रहा लेकिन महाराणा प्रताप के साहस और वीरता ने उन्हें संसार में अमर बना दिया। उन्होंने जीवन भर स्वतंत्रता को महत्व दिया और कभी भी अकबर की अधीनता स्वीकार नहीं की और कई सालों तक संघर्ष किया। परिणामस्वरूप अकबर उन्हें अपने अधीन करने में असफल रहा।
उनका घोड़ा चेतक भी उनकी भाति वीर था। महाराणा प्रताप आज भी देशभक्ति और साहस का प्रतीक माने जाते हैं। महाराणा प्रताप की नीतियाँ शिवाजी महाराज से लेकर ब्रिटिश के खिलाफ बंगाल के स्वतंत्रता सेनानियों के लिए प्रेरणा स्रोत बनी।



Priyansh Prakash Hela IX A